



Associazione Ex Allievi
Liceo VITTORIO ALFIERI

Giovedì, 12 maggio 2005
Cinema Teatro Baretto, via Baretto 4
Ore 20,30

Fuism

Federazione Nazionale
Insegnanti - sez. Torino

Fibonacci, la ricerca

Pièce teatrale sul matematico pisano che introdusse i numeri arabi in Europa

di **Maria Rosa Menzio**

con la collaborazione della prof.ssa **Lucia Faggella**
e degli studenti del Liceo Classico "Vittorio Alfieri" di Torino

Leonardo Pisano, universalmente noto come Fibonacci, fu un grande matematico. Nacque a Pisa circa nel 1170 e vi morì nel 1250. Sostenne la numerazione indo-arabica, che apprese a Bugia, presso Algeri, dove il padre era doganiere, e in viaggi in Oriente. Nelle sue opere è raccolto tutto il sapere matematico dell'antichità greca e araba. I suoi testi ebbero grande influenza sullo sviluppo della scienza e contrassegnarono il Rinascimento in Occidente.

A questa straordinaria figura, emblematica dei proficui rapporti culturali intercorsi tra l'Europa cristiana e l'Oriente arabo-islamico, è dedicato lo spettacolo teatrale di Maria Rosa Menzio. Il titolo (La ricerca) ha due significati: il lavoro che due ricercatori svolgono, ai nostri giorni, per scrivere un articolo su Fibonacci; e la ricerca che (800 anni prima) Fibonacci fa partendo per l'Algeria per ritrovare la misteriosa Zaffira. Dopo lo studio della sezione aurea e dei numeri di Fibonacci, appare la figura di quest'affascinante donna: la tessitrice dell'arazzo del passato e del futuro. Ella sostiene il matematico in un'avventura nel deserto e lo aiuta a scoprire le armonie numeriche nascoste nella natura. Ma la sua identità sarà svelata solo alla fine del primo atto e, a causa di equivoci che portano a sviluppi drammatici, ella scomparirà a fine testo, con un atto di magia.